



3. Papiery

3.1. Papiery blueback, whiteback, citylight, foto.

Papiery Blueback

Jest to matowy papier billboardowy z niebieskim tyłem przeznaczony do zadruku solwentowego, gramatura 115 g/m².



PAPIER BLUEBACK

Kod	Opis	Kolor	Szerokość [cm]	Nawój [mb]
BLUEBACK	Papier billboardowy 115g/m ² , z niebieskim spodem	Biały - mat	110; 127; 137	100

Papier Whiteback

Jest to popularny papier plakatowy z białym tyłem jak i frontem. Dostępne gramatury od 130 do 200 g/m².

PAPIER WHITEBACK

Kod	Opis	Kolor	Szerokość [cm]	Nawój [mb]
POSTER135	Papier plakatowy whiteback satin, 135g/m ² , do druku plakatów wysokiej jakości	Powierzchnia jedwabista	91; 106,7; 127; 137; 152; 162	50, 61
POTER200	Jak wyżej. Gramatura 200g/m ²	Powierzchnia błyszcząca		
Whitejet 140	Jednostronnie powlekany papier typu whiteback, gramatura 140g/m ² , przeznaczony do druku eco-, mild- i solwentowego oraz UV, jednostronnego.	Biały - satynowy	91,4; 106,7; 127; 137,2; 162	80
Wjet-gloss 140	Jednostronnie powlekany papier typu whiteback, gramatura 140g/m ² , przeznaczony do druku eco-, mild- i solwentowego oraz UV, jednostronnego.	Biały - połysk	106,7; 127	50
Wjet-gloss 200	Jak wyżej. Gramatura 200g/m ²			
Wjet-photo 225	Papier o bardzo wysokim połysku, gramatura 225g/m ² , powlekany do wysokojakościowych wydruków fotograficznych. Nadaje się do zadruku w technologii solwentowej, latexowej i UV	Biały - wysoki połysk	106,7	30

Papier Citylight

Jest to papier do druku, który jest podświetlany. Dostępne gramatury od 130 – 200 g/m².

PAPIER CITYLIGHT

Kod	Opis	Kolor	Szerokość [cm]	Nawój [mb]
CITY130	Papier typu citylight do podświetleń, druk UV i lateks, gramatura 130g/m ²	Biały - mat	91	30,5
CITY150	Jak wyżej. Gramatura 150g/m ² , zadruk solwentowy	Biały - mat	106; 126; 127; 137; 152; 160	150; 300

Papier foto

Papier o gramaturze 220 g/m², z powierzchnią o wysokim połysku oraz mat.

PAPIER FOTO

Kod	Opis	Kolor	Szerokość [cm]	Nawój [mb]
HIGHGLOSS	Papier foto, wysoki połysk, gramatura 220g/m ²	Powierzchnia – wysoki połysk	91,4; 107; 127; 152	50
HIGHMAT	Papier foto mat, gramatura 220g/m ²	Powierzchnia - mat	107, 127	

3.2. Papier lateksowy, tapety

Papier powlekany lateksem znajdują swoje zastosowanie w miejscach gdzie występują duże różnice wilgotności. Tapety na bazie papieru oraz flizeliny z różnym rodzajem powierzchni.



PAPIER LATEKSOWY

Kod	Opis	Kolor	Szerokość [cm]	Nawój [mb]
GFIOP	Papier lateksowy, 212g/m ² , do druku tapet i plakatów, odporny na wilgoć i rozerwanie.	Biały – mat	137,2; 152; 152,4	45; 72
Fresco linen	Papierowy podkład z domieszką PCV, masa 290g, przeznaczony do zadruku na wielkoformatowych ploterach cyfrowych w technologii: ecosolvent, solvent, uv i latex. Materiał z wyłoczoną fakturą (Iniana, drobnoziarnista, gruboziarnista).	Biały – mat	137,2	30
Fresco smooth	Jak wyżej. Materiał bez tłoczeń (gładki).	Biały – mat	137,2	30
Text smooth	Wólninowy (papier+pcv+flizelina) materiał ścienny, masa 360g, przeznaczony do zadruku na wielkoformatowych ploterach cyfrowych w technologii: ecosolvent, solvent, uv i latex. Powierzchnia gładka.	Biały – mat	137,2	30
Fleece	Lekki wólninowy materiał (bez PCV) przeznaczony do zadruku na wielkoformatowych ploterach cyfrowych w technologii: ecosolvent, solvent, uv i latex. Powierzchnia gładka, ekonomiczny materiał o masie 150g.	Biały – mat	137,2	50
Magic sleek	Wysokiej jakości materiał ścienny o grubości 243 mikronów, fabrycznie powlekany klejem aktywowanym wodą, wzmocniony polimerami dla zapewnienia optymalnej wytrzymałości i trwałości. Produkt przeznaczony jest do zadruku farbami (eco)solwentowymi, lateksowymi i UV. Charakteryzuje się śnieżnobiałą, ultragładką, matową powierzchnią drukową, zapewniającą doskonałą wyrazistość wydruku.	Biały – mat	106,7; 137,1	45, 72
VPP200	Flizelina żakardowa z włókna szklanego z własnym podłożem klejowym aktywowanym wodą. Są to "tapety" do ścian i sufitów stosowane w bardzo wymagających obiektach względnie w obiektach o dużej frekwencji, jak: szpitale, przychodnie lekarskie, biurowce, szkoły, hotele, centra handlowe, lotniska oraz budownictwo mieszkaniowe. Produkt nadaje się do druku eko-, mild solwentowego oraz lateksowego i UV. Aseptyczny, trudnopalny (B-s1), paroprzepuszczalny, posiada atest PZH.	Biały	100	30
WALLFLEECE 130	Materiał flizelinowy (non woven – nie tkany) do zastosowania na fototapety. Posiada powłoczenie do zadruku farbami wodnymi. W związku z tym najlepiej zadrukowuje się w technologii lateksowej oraz UV. Wydruki o jakości fotograficznej, wysoka stabilność wymiarowa, wysoka klasa niepalności (B-s1).	Biały – mat	106,7	30